2021

SANSKRIT — GENERAL

Fourth Paper

(Course - I + II)

Full Marks: 100

The figures in the margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

Course - I (Marks : 50)

Unit: I
(Marks: 25)

1. Define and illustrate *any three* from the following Alamkāras:

 5×3

 5×2

নিম্নলিখিত *যে-কোনো তিনটি* অলংকারের লক্ষণ ও উদাহরণ লেখো।

- (a) दृष्टान्तः
- (b) उपमा
- (c) तुल्ययोगिता
- (d) निदर्शना
- (e) रूपकम्।
- 2. Determine the Alaṃkāras of the following verses (any two):
 নিম্নলিখিত শ্লোকগুলির অলংকার নির্ণয় করো (যে-কোনো দটি) ঃ

(a) मानुषीषु कथं वा स्यादस्य रूपस्य सम्भवः। न प्रभातरलं ज्योतिरुदेति वसुधातलात्।।

- (b) सहसा विदधीत न क्रियामविवेकः परमापदां पदम्। वृणुते हि विमृश्यकारिणं गुणलुब्धा स्वयमेव सम्पदः॥
- (c) ज्ञाने मौनं क्षमा शक्तौ त्यागे श्लाघाविपर्ययः। गुणा गुणानुबन्धित्वात्तस्य सप्रसवा इव।।
- (d) असमाप्तजिगीषस्य स्त्रीचिन्ता का मनस्विनः। अनाक्रम्य जगत् कृत्स्नं नो सन्ध्यां भजते रविः॥

Please Turn Over

T(III)-Sanskrit-G-4 (2)

Unit: II
(Marks: 25)

3. Answer *any one* of the following questions :

15

নিম্নলিখিত *যে-কোনো একটি* প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ

- (a) Give a short account of the Āyurveda Śāstra in Sanskrit Literature. সংস্কৃত সাহিত্যে আয়ুর্বেদ শাস্ত্রের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- (b) What do you mean by 'কাষ্যাস্ক'? Discuss briefly in this connection the works related to কাষ as found in ancient India.

কোষশাস্ত্র বলতে কী বোঝো? প্রাচীন ভারতের কোষ সম্বন্ধীয় গ্রন্থগুলি নিয়ে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

4. Write short notes on *any two*:

 5×2

নিম্নলিখিত *যে-কোনো দৃটি* বিষয়ে সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো ঃ

- (a) संगीतदामोदरः
- (b) छन्दोमञ्जरी
- (c) कौटिल्यः
- (d) पाणिनि:।

Course - II (Marks : 50)

Unit: I
(Marks: 40)

5. Narrate briefly in your own language the main features of a foolish person as stated by Vidura.

10

বিদুর-কথিত মূর্খ ব্যক্তির লক্ষণগুলি নিজের ভাষায় বর্ণনা করো।

Or. অথবা.

Sketch the character of Vidura in brief.

10

সংক্ষেপে বিদুরের চরিত্র বর্ণনা করো।

6. Answer in brief *any six* of the following questions :

3×6

নিম্নলিখিত *যে-কোনো ছয়টি* প্রশ্নের সংক্ষেপে উত্তর দাও ঃ

(a) Who is the composer of the Mahābhārata? Mention another name of this epic. মহাভারতের রচয়িতা কে? এই মহাকাব্যের অন্য একটি নাম লেখো।

(b) How many Parvans are there in the Mahābhārata? Why the Parvan prescribed in your text is called 'प्रजागर'?

মহাভারতের কয়টি পর্ব আছে? তোমাদের পাঠ্য পর্বটির নাম 'প্রজাগর' হল কেন?

- (c) What are the qualities of क्षमा? ক্ষমার গুণ কী কী?
- (d) Who is the most cruel person according to Vidura? বিদুরের মতে নৃশংসতম ব্যক্তি কে?
- (e) What are the four things a king of great strength should avoid? মহাবল রাজার কোন্ চারটি কার্য বর্জন করা উচিত?
- (f) What according to Vidura are the three doors to hell and why? বিদুরের মতে কোন তিনটি নরকের দ্বার এবং কেন?
- (g) What do you mean by 'पञ्चाग्नयः'? 'পঞ্চাগ্নয়ঃ' বলতে কী বোঝো?
- (h) 'द्वाविमौ ग्रसते भूमिः'
 - What is the significance of this remark?
 - উদ্ধৃত উক্তিটির তাৎপর্য কী?
- (i) Who, according to Vidura, is a perfectly learned person? বিদুরের মতে যথার্থ জ্ঞানী কে?
- 7. Explain *any one* of the following verses :

নিম্নলিখিত *যে-কোনো একটি* শ্লোকের ব্যাখ্যা করো ঃ

- (a) न हृष्यत्यात्मसम्माने नावमानेन तप्यते। गाङ्गो हृद इवाक्षोभ्यो यः स पण्डित उच्यते॥
- (b) यस्य संसारिणी प्रज्ञा धर्मार्थावनुवर्तते। कामादर्थं वृणीते यः स वै पण्डित उच्यते॥
- 8. Translate into Bengali or English *any one* of the following verses :
 নিম্নে প্রদত্ত শ্লোকগুলির মধ্যে *যে-কোনো একটি*-র বাংলায় অথবা ইংরেজিতে অনুবাদ করো ঃ
 - (a) एकं विषरसो हन्ति शस्त्रेणैकश्च बध्यते। सराष्ट्रं सप्रजं हन्ति राजानं मन्त्रविप्लवः॥
 - (b) न्यायागतस्य द्रव्यस्य बोद्धव्यौ द्वावतिक्रमौ। अपात्रे प्रतिपत्तिश्च पात्रे चाप्रतिदानम्।।

Please Turn Over

7

5

T(III)-Sanskrit-G-4 (4)

Unit: II
(Marks: 10)

10

9. Write a paragraph on *any one* of the following in Sanskrit : নিম্নে প্রদত্ত *যে-কোনো একটি* বিষয়ে সংস্কৃত ভাষায় অনুচ্ছেদ লেখো ঃ

(a) छात्राणामध्ययनं तपः।

(b) विद्यारत्नं महाधनम्।

(c) संस्कृतभाषायाः माहात्म्यम्।